

# KAHO GALLERY

It is only with the heart that one can see rightly;  
what is essential is invisible to the eye.

プレスリリース  
2013年8月吉日

報道関係者 各位

## 「舟越桂 版画展」開催のお知らせ

このたびカホ・ギャラリーでは、「舟越桂 版画展」を開催いたします。

日本の伝統的な技法である木彫を、現代的な感性で甦らせた舟越桂。楠に彩色を施し大理石で出来た瞳を嵌め込んだ人物彫刻は、静かに佇み、その深い眼差しはどこか遠くを見つめています。その独特の存在感と深い精神性を表現した作品は、国内のみならず海外でも高い評価を得ています。

1951年に岩手県で生まれ、1977年に東京藝術大学大学院を修了した舟越のもう一つの重要な表現方法が版画です。

1987年に初めてドライポイントで版画を制作して以降、アクアチント、メゾチント、リトグラフ、木版など、様々な技法を用いた作品を制作し発表してきました。そのどれもが木彫作品と変わらぬ舟越桂の世界を醸しだしています。

今回の展覧会では、コレクションの中から選りすぐりの12点を展示いたします。

この機会に是非ともご高覧ください。

### 【開催概要】

名称： 舟越桂 版画展

会期： 2013年9月7日(土) ～ 9月16日(月) 会期中無休

時間： 12:00 – 18:00

会場： カホ・ギャラリー

住所： 605-0981 京都市東山区本町15丁目778-1



つくられるべき歌  
2002  
リトグラフ



壁の上の言葉  
1993  
アクアチント・ドライポイント

### 【本展に関するお問合せ先】

■カホ・ギャラリー

〒605-0981 京都市東山区本町15-778-1

電話： 075.708.2670

e-mail： kahogallery@gmail.com

website： www.kahogallery.com