KAHO GALLERY

It is only with the heart that one can see rightly; what is essential is invisible to the eye.

宮崎智晴

PROFILE

1980	山口県宇部市に生まれる
1995	画家の道を定める
2000	牛島義弘に混合技法を師事する
2009-	チュニジア・ナブールで陶板画制作、今年 2011 年で訪問 3 回目

SOLO EXHIBITIONS

2011	コスタンテ・アンティークス(京都)
2010	ギャラリー永井 (大阪)
2009	アートギャラリー北野 (京都)
	ギャラリー遊気 Q(大阪)
2007	アートギャラリー北野 (京都)
2006	ギャラリー・アンピオ (大阪)
	佐橋美術店(名古屋)
2004	ギャラリー・アンピオ (大阪)
2003	ギャラリー永井 (大阪)
2001	ギャラリー・アンピオ(大阪)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2011	神戸アートマルシェ 2011 (神戸)
	京都アートフェア 2011 京の芸術家たち・現在そして未来(京都)
2010	京都アートフェア 2010 京の芸術家たち・現在そして未来(京都)
2008	ウィーン日本大使館主催「デルナーの伝承展」参加、4 点出品(ウィーン、オーストリア)
2005	近松門左衛門ドイツ語訳本の挿絵を手掛け、ウィーン在住シューベルト氏のサロンで作品展示
2002	自由美術家協会展初出品(東京)

website: http://www.kahogallery.com e-mail: kahogallery@gmail.com phone: 075.705.2297

PRIZES & AWARDS

2002 自由美術家協会展 佳作賞

COLLECTIONS

ベルリン国立図書館(ベルリン、ドイツ)

フンボルト大学図書館

ハイデルベルク大学

ウィーン大学(ウィーン、オーストリア)

ウィーン国立図書館(ウィーン、オーストリア)

ウィーン演劇学科図書室(ウィーン、オーストリア)

ウィーン東洋学科図書室(ウィーン、オーストリア)

チューリッヒ大学図書館(スイス)

京都国際日本文化研究センター図書館(京都)

京都大学医学部附属病院(京都)

関西大学図書館(大阪)

東京OAG図書室(東京)

財団法人 近松記念館(兵庫)

プライベート・コレクション 日本、フランス、ドイツ、オーストリア、チュニジア

website: http://www.kahogallery.com e-mail: kahogallery@gmail.com phone: 075.705.2297