

KAHO GALLERY

It is only with the heart that one can see rightly;
what is essential is invisible to the eye.

プレスリリース
2018年10月吉日

報道関係者 各位

「松平莉奈展 / 悪報をみる - 『日本霊異記』を絵画化する-」 開催のお知らせ

このたびカホ・ギャラリーでは「松平莉奈展 / 『日本霊異記』を絵画化する」を開催いたします。

松平莉奈は1989年兵庫県に生まれ、2014年に京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻日本画を修了します。個展及びグループ展を中心に作品を発表、2016年にエピックレコードジャパンとエージェント契約をし、2017年には平成28年度京都市芸術新人賞を受賞するなど、若くしてその才能を開花させ活躍しています。

今回の展覧会のコンセプトについて、松平は次のように述べています。

悪とは何か？悪はどこから生まれるのか？

『日本霊異記』は5～9世紀の奇談を収めた、日本最古の仏教説話集です。

善行は福をもたらす、悪行は災いによって報われるという「因果応報」の理で結ばれる説話の数々は、

平安時代の初め、一般の人々に仏教の教えを伝えるため僧・景戒(きょうかい)によって編まれたといわれています。

本展では、そのうち「悪報説話」に題をとった作品を発表します。

古来、声によって語り継がれ「音」の中に息づいていた、悪のイメージは、絵画化され形を与えられることでは、かえって生彩を欠いてしまうでしょう。

しかしそこに、いまの社会を生きる人の心を描き込みたいと思います。

かつて景戒の手で「音」から「文字」に変わった説話のなかに、彼が生きた時代の人の心が書き込まれたように。

今回の展覧会では『日本霊異記』を題材にした新作を展示いたします。

この機会に是非とも展覧会をご紹介頂きますようお願い申し上げます。

【開催概要】

名称： 松平莉奈展 / 悪報をみる - 『日本霊異記』を絵画化する-

会期： 2018年11月1日(木) - 11月11日(日) 会期中無休

時間： 12:00 - 18:00

会場： カホ・ギャラリー

【本展に関するお問い合わせ先】

■カホ・ギャラリー

〒605-0981 京都市東山区本町15丁目778-1

電話： 075.708.2670

e-mail： kahogallery@gmail.com

website： www.kahogallery.com

KAHO GALLERY

It is only with the heart that one can see rightly;
what is essential is invisible to the eye.

松平 莉奈

PROFILE

- 1989 兵庫県に生まれる
- 2012 京都市立芸術大学美術学部美術科日本画専攻を卒業
- 2014 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻日本画を修了
- 2016 エピックレコードジャパンとエージェント契約

SOLO EXHIBITIONS

- 2018 「悪報をみる -『日本霊異記』を絵画化する-」 カホ・ギャラリー（京都）
- 2017 「insider-out」 第一生命ギャラリー（東京）
- 2014 「未だ見ぬ熱帯」 ギャラリーモーニング（京都）

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 「三人展 井手本貴子 小林紗世子 松平莉奈 画面に向かうなら」 ポルタギャラリー（京都）
- 2017 「第四回 景聴園 となりあう借景」 gallery Main, LUMEN gallery（京都）
「祇園祭によせて・・・ 扇子展」 Art Space-MEISEI（京都）
- 2016 「東播磨と近隣地域・神戸ゆかりの作家が集う 日本画の魅力 美彩展」加古川市立松風ギャラリー（兵庫）
「京都銀行美術研究支援制度 15 周年記念展覧会『京銀コレクションの 15 年』」 京都銀行桂川キャンパス 1 階大ホール（京都）
「第 3 回 続京都 日本画新展」 美術館「えき」KYOTO（京都）
「琳派 400 年記念 新鋭選抜展」 京都文化博物館（京都）
「みんなみにいく み・な・み・く エキシビジョン」 ヒスロム作業場（京都）
「私、他者、世界、生 ー現実を超える現実ー」 コンテンポラリーアートギャラリー ZONE（大阪）
- 2015 「VOCA 展 2015」上野の森美術館（東京）
「Sign of happiness」 アンテナメディア（京都）
「第三回 景聴園 旧木下家住宅×景聴園」 兵庫県立舞子公園旧木下家住宅（兵庫）
- 2014 「京都市立芸術大学修了制作展」 京都市美術館（京都）
「ART OSAKA 2014×京都市立芸術大学 アートで目覚める vol.2」 ホテルグランヴィア（大阪）
「punto openstudio」 共同スタジオ punto（京都 / 2015、2016、2017 も開催）

- 2013 「第二回 景聴園」 みやこめっせ（京都）
「△のリンゴ-この世界を変える 4 つ目のリンゴについての仮説-」 studioJ（大阪）
「シェル美術賞展 2013」 国立新美術館（東京）
- 2012 「第一回 景聴園」 同時代ギャラリー（京都）
- 2011 「臥龍桜日本画大賞展」 飛騨位山文化交流館・岐阜県美術館（岐阜）
- 2010 「SHAKEART!EXHIBITION#1～新たな時代の作家たち～」 みやこめっせ（京都）

AWARDS

- 2017 平成 28 年度京都市芸術新人賞
- 2016 第 3 回 続「京都 日本画新展」 優秀賞 / 美術館「えき」KYOTO（京都）
- 2015 VOCA 展 2015 佳作賞 / 上野の森美術館（東京）
- 2013 京都銀行美術支援制度 2013 年購入作品選抜
- 2011 臥龍桜日本画大賞展 大賞 / 飛騨位山文化交流館・岐阜県美術館（岐阜）